

Guide pour la partie pratique de l'étude de cas EPS-AT

Valable pour les deux cas d'examens



1. Déroulement de la partie pratique de l'examen

- Vous pouvez voir sur vos documents d'examen, les 2 cas du travail écrit que vous traiterez dans l'examen pratique.
- Toutes les productions faites durant l'examen (images, etc.) seront livrées au secrétariat de l'examen qui se chargera de les détruire.
- Si vous connaissez personnellement le/la comédien/ne ou la personne dans la vidéo, vous n'avez pas le droit d'un remplacement. Vous devez travailler avec la personne pour pouvoir passer l'EPS.

Déroulement de l'examen:

1. Vous avez 15 min. à disposition avant l'examen pour préparer la salle (sans experts)
2. Ensuite 30 min. de travail en jeu de rôle en présence des experts
3. Suivent 15 min. pour pause et réflexion (sans experts)
4. Enfin 30 minutes d'entretien avec les experts

2. Préparation

- Organisez la salle selon vos besoins et préparez le matériel nécessaire (15 min.)

3. Prise en charge

- Partez de l'hypothèse que le premier contact avec le client / la cliente a déjà été fait. Allez directement à la prise en charge.

4. Intervention thérapeutique avec le comédien-client

- Choisissez le début de la thérapie selon votre méthode
- Utilisez différentes interventions art-thérap. Celles-ci doivent représenter au moins 20 min. de la séance de thérapie. Les autres éléments tels que la conversation, la réflexion, l'accueil, les adieux durent au max. 10 min. de la séance.
-> Attention: le non-respect de cette exigence entraînera l'échec de cet examen de cas
- Soyez attentif à terminer la séance de thérapie dans les délais et de façon adéquate
- Veuillez ranger la salle après, svp.

5. Réflexion

- Vous avez 15 min. à disposition pour penser à la situation thérapeutique, pour vous préparer à l'entretien et faire une pause.

6. Téléphones portables et autres appareils électroniques

- Pendant tout l'examen, l'utilisation du téléphone portable ainsi que de tout autre appareil électronique est interdite. Une autorisation spéciale peut être accordée par la direction de l'examen, p.ex. pour amener de la musique dans le cadre de l'examen pratique ou en soutien à une situation de handicap.

Tout autre support doit être apporté et utilisé avec parcimonie, taille de la caisse de matériel autorisée: 60x40x35 cm. D'autres récipients peuvent être utilisés, à condition qu'ils respectent les masses spécifiées.